



Anniversario

N°2 APRILE 2023 - ANNO LII

Atti del Seminario nazionale **lend**

Lingue e nuova didattica: quale domani?

Roma, 21 e 22 ottobre 2022



Periodico in collaborazione con

British Council
Institut Français
Consejería de Educación de la Embajada de España
Goethe-Institut

Lend

lingua e nuova didattica

N°2 APRILE 2023 - ANNO LII

LEND - Lingua e Nuova Didattica, di cui la rivista è l'organo ufficiale, è un'associazione culturale senza fini di lucro, avente lo scopo di condurre un lavoro di ricerca, sperimentazione e formazione degli insegnanti; di diffondere nuovi orientamenti didattici; di socializzare, confrontare e verificare esperienze e competenze, nell'ambito di un'azione mirante a rinnovare l'insegnamento nella scuola italiana, con particolare riguardo all'educazione linguistica (art. 2 dello statuto).

The British Council cooperates willingly in the production of this magazine, but, as a guest cultural institution in Italy, its interest is limited to the professional aspects of English language teaching. Neither does it necessarily support the opinions of contributors, nor can it be associated with aspirations of LEND that involve more than immediately professional issues.

L'Institut français Italia - Ambassade de France en Italie a offert sa collaboration aux responsables de la revue LEND. Sa contribution revêt un caractère purement professionnel et ne saurait l'engager en ce qui concerne les orientations de la revue sur tout autre plan.

La Consejería de Educación de la Embajada de España en Italia, responsable de las relaciones educativas entre ambos países, colabora en la realización de la revista LEND en todo aquello relacionado con los aspectos profesionales de la enseñanza de la lengua española, no haciendo necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados en sus artículos.

Das Goethe-Institut Rom sieht in der Mitarbeit an der Zeitschrift LEND eine nützliche und ehrenvolle Aufgabe. Als ausländische Kulturorganisation, die in Italien Gastrecht genießt, beschränkt das Goethe Institut sich auf eine rein fachliche Mitwirkung und verhält sich gegenüber möglichen anderen Zielsetzungen, die in Beiträgen der Zeitschrift zum Ausdruck kommen könnten, neutral.

LEND

lingua e nuova didattica
Periodico di linguistica applicata
e di glottodidattica a cura di
Lingua e Nuova Didattica - LEND
in collaborazione con:
British Council,
Institut Français,
Consejería de Educación de la
Embajada de España
e Goethe Institut
Autorizzazione
del tribunale di Milano
n. 407 del 22 maggio 1987
ISSN 1121-5291

direttore responsabile
Elsa Del Col
delcol.elsa@gmail.com

redazione
Elettra Mineni
elettramineni@gmail.com

comitato di redazione
Monica Barni
Paolo Della Putta
Silvia Minardi
Antonella Nardi
Graziella Pozzo
Franca Quartapelle
Nadia Sanità

hanno collaborato a questo numero
Monica Barni
Jean-Claude Beacco
Paola Bonifacci
Sarah Breslin
Michael Byram
Gisella Langé
Silvia Minardi
Jacques Pécheur
Massimo Vedovelli

Direzione editoriale e redazione
c/o Studio Calabiana
viale Stelvio 18 - 20159 Milano
tel. 022553090
studio@calabiana.it
Progetto grafico
Studio Calabiana Milano
www.calabiana.it

LEND

Sede Segreteria nazionale
piazza Sonnino 13
00153 Roma
fax +39 065894077

www.lend.it
www.rivistalend.eu
lend@lend.it

P.I. 01076021003
C.F. 02552650588

In questo numero
la pubblicità è dello 0%
Le opinioni espresse negli articoli firmati
non rispecchiano necessariamente quelle
della redazione.
Gli editoriali presentano le opinioni della
redazione o della sua maggioranza.

ABBONAMENTO E
ISCRIZIONE ANNUI
35,00 Euro
20,00 Euro per studenti e docenti precari

Per abbonamenti e iscrizioni rivolgersi ai
gruppi locali, alla segreteria nazionale o
sul sito www.rivistalend.eu

Garanzia di riservatezza
Lend e Studio Calabiana dichiarano che
i dati personali saranno trattati ai sensi
del Dlgs 196/2003. Incaricata per LEND
del trattamento dati è Silvia Minardi
alla quale si potrà chiedere, in ogni
momento, la modifica o la cancellazione.

NORME PER I COLLABORATORI

- I contributi vanno inviati a: lend@lend.it e elettramineni@gmail.com
- I contributi devono essere accompagnati dai dati personali (indirizzo, numero di telefono, indirizzo di posta elettronica) e professionali (qualifica, sede di lavoro) dell'autore.
- L'autore deve indicare in una frase di una ventina di parole come vuole essere presentato sulla rivista e, se lo ritiene, può indicare il proprio indirizzo di posta elettronica.
- I contributi di autori italiani devono essere redatti in italiano.
- I contributi devono essere introdotti da un breve sommario di 50-100 parole, divisi in paragrafi ed essere corredati da sottotitoli. La lunghezza massima è di 25.000 caratteri, spazi inclusi.
- I contributi devono essere inediti. All'autore può essere richiesto di apportare integrazioni o correzioni. I contributi vengono sottoposti a editing in preparazione per la stampa.
- I criteri di valutazione adottati per la pubblicazione sono: tematica rilevante per l'insegnamento linguistico, chiara finalizzazione del discorso, riferimento alle basi teorico-metodologiche, possibilità di ricaduta sulla pratica didattica, opportunità di riflessione per gli insegnanti, leggibilità.
- Fotografie o immagini devono essere chiare, indicare la fonte e devono essere corredate da didascalie. Il rimando all'immagine deve essere indicato nel testo specificando il punto in cui va inserito.
- Volumi e articoli da riviste, citati nel testo, devono essere riportati in bibliografia. Le bibliografie devono essere complete di tutti i dati.

Sommario

-
- 5 Introduzione
Avere cinquant'anni e non sentirli
Silvia Minardi
-
- 7 Saluti istituzionali di:
Goethe-Institut, British Council, Institut Français Italia, Instituto Cervantes,
Agenzia nazionale Erasmus+ INDIRE, Ministro dell'Istruzione
-
- 15 Lend: sempre presente da cinquant'anni!
Gisella Langé
Ispettrice Tecnica di Lingue Straniere, Ministero dell'Istruzione
-
- 17 Questions anciennes et nouveaux horizons en didactique des
langues
Jean-Claude Beacco
Université Sorbonne-Nouvelle
-
- 24 Values in intercultural language teaching – a personal view
Michael Byram
Universities of Durham (England) and Sofia (Bulgaria)
-
- 34 Lingue e linguaggio dei contesti migratori. Dal 1981 a oggi
Massimo Vedovelli
Università per Stranieri di Siena
-
- 47 On the importance of plurilingual and intercultural education
for democratic culture
Sarah Breslin
European Centre for Modern Languages
-
- 61 Le goût des mots.
Plaisir de la littérature et utilité de l'inutile
Jacques Pécheur
Le français dans le monde
-
- 68 Multilinguismo:
traiettorie linguistiche, cognitive e di apprendimento
Paola Bonifacci
Università di Bologna
-
- 78 Tavola rotonda:
"Le riviste nella formazione degli insegnanti di lingue"
a cura di **Monica Barni** e **Silvia Minardi**
-